

MIDJ



Sgabello **Less H65-H75 M LG**

design Roberto Paoli, 2024

Sgabello Less con struttura in metallo e seduta in legno.

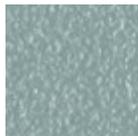
Disponibile nella versione H65 e H75.

Colori e materiali

Struttura



Metallo arancio papaya



Metallo azzurro



Metallo bianco



Metallo blu oceano



Metallo Bronzo



Metallo corda



Metallo fango



Metallo giallo oro



Metallo giallo pastello



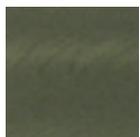
Metallo grafite



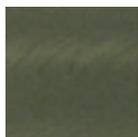
Metallo grigio cenere



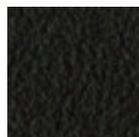
Metallo grigio chiaro



Métal industriel



Industrial steel



Metallo Marrone



Metallo nero



Metallo ocre



Metallo rosa cipria



Metallo rosso



Metallo rosso bulgaro



Metallo rosso ciliegia



Metallo verde pino



Metallo verde salvia



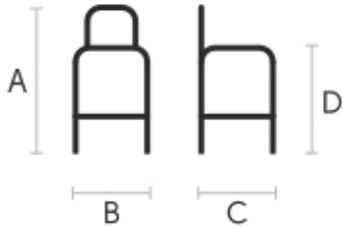
Metallo verde scuro

Rivestimento



Frassino tinto
naturale

Dimensioni



	A (cm) (inch)	B (cm) (inch)	C (cm) (inch)
Less H65 M	67	41	41
TS (cm) (inch)	26.4	16.1	16.1
Less H75 M	77	41	41
TS (cm) (inch)	30.3	16.1	16.1

Dati volumetrici

Peso 7 Kg
Volume 0.12 mc
Colli 1

Certificazioni materiali

Metallo verde scuro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Frassino tinto naturale

TIPOLOGIA: FRASSINO

Il legno di frassino è un materiale che dura nel tempo, con buona resistenza e flessibilità, grazie alla sua venatura e porosità è ideale per essere tinto. Il suo colore nativo è piuttosto chiaro; può oscillare dal biondo chiaro, al rosa e al bruno pallido, con eventuali sfumature di verde. Nel nostro campionario è disponibile nella finitura naturale e in numerose varianti tinte: dai classici effetti legno fino ai colori più pop del momento. Il frassino utilizzato per i nostri materiali è di origine europea. Su richiesta può essere fornito con origine certificata da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo i rigorosi standard ambientali

stabiliti dal circuito FSC.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Il frassino è un legno dalla facile pulizia: per rimuovere polvere o leggere macchie consigliamo di strofinare con un panno morbido, all'occorrenza inumidito in una soluzione di acqua calda e sapone neutro, che aiutano a eliminare macchie e aloni senza alterare la bellezza e lucentezza del legno, poi procedere sempre all'asciugatura. Inoltre, è possibile scegliere di utilizzare prodotti specifici per i mobili in legno. Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie. Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del colore.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.